

"...mientras taye la greia de la crencha engrasada
mientras viva un poeta un ladrón y una puta."
Carlos de la Pda

La Mineta

vos dijiste hasta mañana

pero supongamos que yo
supongo todo lo contrario /
que no tengo la certeza
de mañana levantarme
envuelto en carne /
con mano que acaricie
con ojos de mirar /

nada
sinó clavel del aire /
panadero que alguien sopla
y pide pan /

solo un papelito
rodando por las calles /

jorge spíndola

... y tu cuerpo era el único país
donde me derrotaban"
juan gelman

*órgano de
poesía*

MUÑOZ SIEMPRE SE EQUIVOCA

Muñoz siempre se equivoca
de número de jugador de camiseta,
a veces hasta confunde
cielo cubierto de nubes
por noche sembrada de estrellas
palo derecho por travesaño
chanfle por cabezazo
banderín del córner
por paloma mensajera
-los años no llegan solos-
pero la fé en la portatíl
es lo único que me queda
en esta tarde de sol
ella y yo
de la mano por la vereda
la fé en mi voz
es lo único que le queda
relatos y comentarios de mi vida

la luz de la luna llega
es inconfundible
no es artificial ni luciérnaga desesperada
a las pruebas me remito
ya se terminaron todos los partidos

ella
yo
todo el resto es literatura

RODOLFO EDWARDS

decime che corazón
qué pasará con el poema
donde ella amanecía con olor a tierra mojada
y sus manos espantaban las furias
y el smor se sucedía
entre lámparas inhabitables

decime che corazón
ahora que estamos solos
y la noche es como una gran madre
hacia qué lado tumbará este potro
qué paralelos tocará nuestra caída
se nos romperá un femur
un dios / una palabra ?

ese poema
será acaso una luz un muerto
el / una distancia ?

J/3/

Se moriría
la tonta tormenta
a no ser por los santos
que recogen aire para su lecho/
D/C



jorge spíndola
juan pelorosso
rodolfo edwards
patricia tielli
daniel conti
raimundo sanabria
marcela saracho
y stella "ocupando
un espacio vital"

desde: jean jaures 55 8P. "D"
c.p. 1215 cap. fed.

que te garde finito che

pero tené cuidado viejo /
que no te llueva mucho
en el área chica
porque sino
puede haber embarre

y ahí sí
que la jodimos
porque así es fácil resbalar
y que el árbitro
diga penal
penal aquí debajo de la lluvia /

y de un solo derechazo gol
hasta el fondo gol
y no hay tutía /

y eso por ahí no es bueno /
no sé no es bueno viste
que te anden
cagando a pelotazos
el corazón /

segundo poema para Juan

Jorge Spindola

Mientras abajo se fuman armados con papel
mientras las zapatillas se gastan de abajo hacia
mientras los trenes se paran en medio del camino
y nos dejan con ese gusto a tierra en los sobacos
allá arriba se juegan otros juegos
que no jugamos ///
PAT

Tango

tengo una iguana compartiendo
el sustento con una tortuga.
tengo un par de acontecimientos
esperando me les eche encima.
tengo una memoria traicionera
y una reacción tardía
para decirte que quiero
tengo que saltar desde este precipicio
antes que me duerma
tengo esta patria deshilachada
esperando la zurea la bandera
tengo que amar a una enfermera
una colombiana y a una loca.
tengo un nido de miedos
masticandome las tripas
tengo que ponerme una careta
para amoldarme a tu sonrisa
tengo una emoción juzgandome las tristezas
tengo un ser un sendero un sistema
un susto un sucio y corrupto enano
entre las piernas.
tengo un fuego apagandose en las venas
tengo mil telefonos y ningún cospel
tengo que decir basta a tanta mierda
tengo por suerte un buen amigo
andome unos mates un día
y estos.

Raimundo Sanabria

Vengo
con mis vergüenzas,
mi material
apagado en la lluvia,
a conocer la placenta
originaria y frágil
de mi escándalo,
para que se compadescan
los tristes mios
de la mujer
o la infantil
que los hamaca.

Marcela Saracho

Me trajiste las Hojas
la fruta seca
el camello dialéctico
me trajiste un beso
una bufanda
una almohada gruesa
y dura
me trajiste a borbotones la risa
la sangre corriendo apresurada
el asfalto la calle húmeda
Y no te he dado nada
con demasiada soberbia
me he guardado los días
me los he dejado para mí
entre las contillas
Me he tomado todo el vino
y tiré la botella.
PAT ////

esta noche de espantos y silencios
esta luna acuchillada en plena poesía
como un frío esperando ahí a la vuelta
el momento de saltar a la memoria
esta jearía latiendo la espesura
a puro descubiertos
a cero distancia de la nada
esta soledad
esta manía de nombrarte
sin nombrarte /

3/31