

Soy la reina de la guerra. Soy la reina del relámpago.
 Agito el mar y lo sereno. Soy los rayos del sol.

(Credo ptolemaico de la diosa Isis)

La Zarra Argentina

EDICIÓN DE LUJO



La noche es suave y muelle
 Tal cual si fuera hecha
 Con los vellones blandos
 De alguna oveja negra.

(Juana de Ibarborou)



Esta posición es incorrecta.

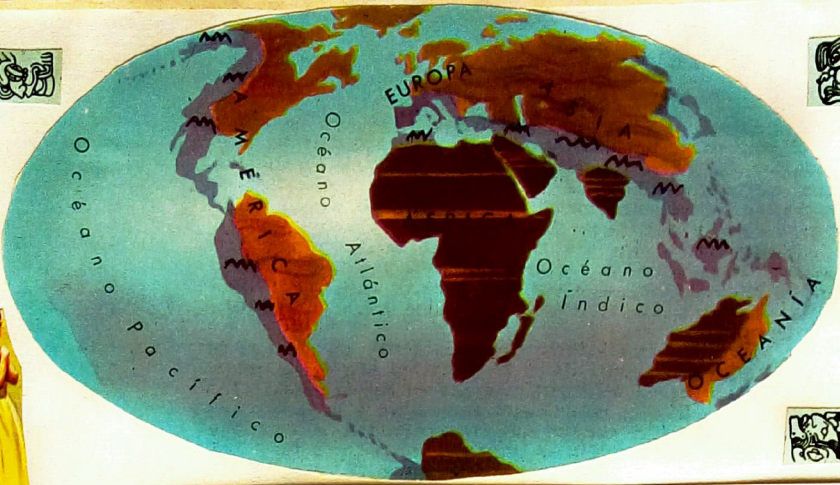
He aquí, en cambio, la posición correcta.

Dos cosas ocurrieron simultáneamente. Mi mejor amiga, que me llevaba tres años, padecía de leucemia y tenía muy seguidos accesos de fiebre. Falleció la noche que se declaró mi escarlatina. En mi espíritu de niña supersticiosa pensé que mi amiga se había deslizado en mi cuerpo. Tuve una convalecencia muy larga, con prohibición de salir de la cama por varios meses, y durante ese tiempo no paré de leer. Creo que mi paisaje mental se volvió sumamente frágil a partir de ese momento, porque leía toneladas de cuentos e historietas de superhéroes, todo eso mezclado con las alucinaciones provocadas por la fiebre. Recuerdo particularmente una de ellas. La puerta se abre, una mujer se me acerca empujando un carrito de jeringas. Tenía cabeza de zorro y vestía un delantal. Yo estaba sentada en la cama y nos mirábamos. Para no quedarme con esas visiones espantosas me puse a dibujarlas o a escribir las. Es lo que hice toda mi vida: cuando algo me perturba, tengo visiones o pesadillas, las dibujo o las escribo para que dejen de acozarme. Aprendí a transferir al trabajo lo que no puedo contener. (...) No se trata de analizar o comprender para poder soportar mejor, se trata de volcar en el trabajo emociones en bruto, toda esa energía que nos sumerge. Eso puede evitarnos el suicidio, el asesinato o la delincuencia.

(Patti Smith, en un reportaje de Ch.Fevret, a propósito de su nuevo disco Gone Again.)

ESCRIBIR EL CUERPO DE LA AMADA

Con un pincel mojado en tinta invisible, escribe sobre el cuerpo de tu amada todas las palabras que te gusten. Luego acerca el oído a su boca para escucharlas.



NO FATIGUEMOS LA VISTA

UNA GENEALOGÍA DE MUJERES PERDIDAS: "Acerca de las amazonas II"

Disfrutaban tanto de la vocación por las armas que aumentaron enormemente su fuerza, extendieron sus fronteras y su fama fue conocida en el mundo entero. Las reinas Lampheto y Marpasia extendieron su dominio a varios países y finalmente conquistaron una gran parte de Europa y de Asia, sojuzgando y agregando una gran cantidad de reinos al suyo, fundando muchas ciudades y pueblos, entre ellos la ciudad de Efcso en Asia. Marpasia fue la primera en morir en la batalla y en su lugar las amazonas coronaron a una de sus más nobles y justas hijas: la virgen Sinope, que fue virgen durante toda su vida y cuyo único amor y preocupación fue el ejercicio de las armas. Sinope jamás fue superada en el ardor y el manejo de las armas ni en el ataque y conquista de otros territorios. Además, vengó a su madre pasando por la espada a todos los habitantes de la tierra en que fue asesinada, tierra que devastó por completo.

(Del libro: The Book of the City of Ladies, de Christine de Pizan)

PERLAS NATURALES Y ARTIFICIALES

Ed. Prudencia YD Desmesura
 No 18, Marzo 1996, B.S. A.s.