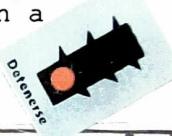


UNA GENEALOGIA DE MUJERES PERDIDAS: "Las religiosas"

En Inglaterra, en el s.X; cuatro abadesas se sentaron en el Parlamento como pares. Su autoridad era enorme: como señores feudales tenían el derecho de desterrar, enviar sus contingentes de caballeros armados al campo de batalla, dictar sentencia en las cortes, y en Alemania (igual que en Inglaterra) recibían la dieta imperial. Algunas abadesas alemanas tenían incluso el derecho de acuñar moneda.

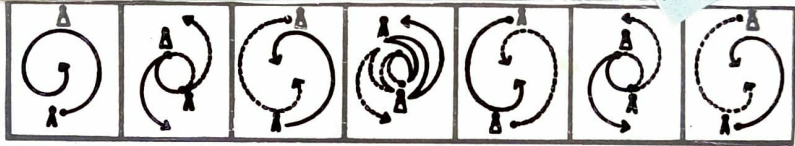
Las **beguinas** eran un grupo religioso de mujeres sin voto y fuera de las órdenes establecidas, que vivían en casas comunitarias por toda Europa, especialmente en Flandes, desde la Baja Edad Media. Este movimiento difería de los anteriores grupos religiosos en que "era básicamente un movimiento de mujeres y no simplemente el apéndice femenino de un movimiento que debía su ímpetu, dirección y principal respaldo a los hombres". No tenían Regla de vida. No buscaban autorización de Roma ni beneficios ni modelos. La mayoría de sus miembros venían de las clases más bajas y vivían de su trabajo. Muchos de sus contemporáneos desaprobaban la libertad que las beguinas disfrutaban. Sus principales enemigos, según un cronista de la época, eran los sacerdotes que perdían feligresas, los padres que perdían hijas, los hombres que se resentían ante la partida de las mujeres. Las beguinas también constituían una amenaza para la jerarquía eclesiástica: solían celebrar reuniones de mujeres en las que se discutía sobre teología y espiritualidad sin consejo de los sacerdotes. Las beguinas no buscaban la aprobación de la Iglesia pero se autodenominaban mujeres religiosas. La Iglesia trató de acabar con ellas: el Consejo General de Viena, en 1311, condenó el estilo de vida de las beguinas, y poco después muchas ciudades actuaron para disolver sus casas. Recién lo consiguieron a comienzos del s.XV.

(Del libro *A passion for friends*, de Janice Raymond)



SEÑALES DEL AMOR

1. Insistencia en mirar a la amada (aun sin pestañear).
2. Imposibilidad de dirigir la palabra a otra persona.
3. Callar apenas la amada abre la boca.
4. Encontrar acertado cuanto ella diga (aunque fuera absurdo).
5. Volar presurosa a donde la amada esté.
6. Buscar pretextos para estar a su lado.
7. Padecer de insomnio, acaloramientos súbitos y escalofríos (en caso de dormir junto a ella, padecer de insomnio por mirarla).
8. Estar los cuerpos muy juntos en lugares espaciosos.



Coreografía de la zumba

La Ruta Para Argentina



EDICIÓN DE LUJO

Cantar de los Nibelungos - X Aventura

BRUMA: Especie de vapor, blanco, transparente, que se forma a la altura de los ojos de las amantes en estado de amor. Puede, del mismo modo, asumir la forma de un halo espeso alrededor de sus cuerpos. Las antiguas Amazonas lo llamaban su nube de protección, cuando estaban haciendo el amor fuera, en los bosques o en las playas.

(Del libro *Borrador para un Diccionario de las Amantes*, de Monique Wittig y Sande Zeig. Traducción de Cristina Peri Rossi.)



Podían verse blancas manos - que arreglaban la coronita, Cuando se besaban ambas; - Lo hicieron de amor.

© Prudencia Y Desmesura
Nº 3, Nov. 1994, Bs. As.

PIEDRAS PRECIOSAS

Evolución de los pechos con la edad.

